

# Märkische LebensArt

Das Magazin für Scharmützelsee & Oder-Spree-Seenlandschaft

Frühjahr 2017

Märkische LebensArt

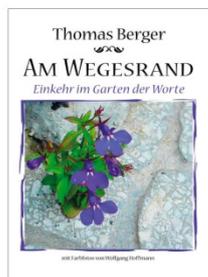
15

## POESIE AUS DEM GARTEN DER WORTE

## LITERARISCHE REISE NACH ANDERNORTS

Der Autor Thomas Berger ist eine Entdeckung. Seine Prosa und ganz besonders seine einzigartigen Gedichte, erzählen auf wundervolle Weise, aufs Äußerste verknüpft, in anschaulichen Bildern kleine Geschichten voller Leben und Poesie.

Was besonders schön ist: selbst die Gedichte sind anschaulich und verständlich, verbergen ihre Botschaft keineswegs hinter Parabeln, die nur Experten deuten können. Ein empfehlenswerter Einstieg in die Lektüre von Gedichten, der schöne Leseerlebnisse garantiert.



Ungewöhnliches vom Sichtbaren und Unsichtbaren zwischen Himmel und Erde ist in diesem üppigen Garten der Worte zu entdecken. Leichtigkeit und Schwere im harmonischen Verbund – von einem Wortsucher, der leise, aber präzise seine Gedanken über die Dinge des Lebens in meisterliche Sprachbilder kleidet.

Dem Klang seiner Worte nachzulauschen, sich auf Momente der Stille einzulassen, einzutauchen in die Gefühlswelt des lyrischen Ichs, seiner Sehnsucht nachzuspüren, wird zu einem Erlebnis besonderer

Art. Beim Spaziergang zwischen Traum und Tag ist Unbekanntes zu entdecken oder Vertrautes zu finden.

Wie in einem Paradiesgarten wartet eine Fülle poetischer Kostbarkeiten voller Stille und Schönheit auf diejenigen, die sich von ihnen bezaubern lassen möchten – eine geradezu wunderbar sprießende Wörterwiese.

»... dieses Lyrikbuch ist ein Meisterwerk. Die zauberhaften Fotos unterstreichen die melodischen Texte.« Inge Zahn (Vorsitzende des Freien Deutschen Autorenverbandes Hessen)

**Thomas Berger: Am Wegesrand. Einkehr im Garten der Worte.**

240 Seiten, mit 60 Farbfotos von Wolfgang Hoffmann. 19,95 €. Edition Märkische LebensArt.

In einer gelungenen Mischung aus Realität und Fiktion formt Thomas Berger mit feinem Gespür für Dinge, die jenseits des sogenannten Normalen liegen, großartige literarische Miniaturen. Nichts ist hier alltäglich, nicht einmal das auf den ersten Blick scheinbar Alltägliche; alles ist kunstfertig verpackt in eine pointierte Sprache.

Thomas Berger spiegelt in seiner Prosa mit knappen, aber funkelnden Worten nicht mehr und nicht weniger als das Leben im Allgemeinen und im Besonderen, das Panorama zwischen Leben und Tod, die Er-

schütterungen schlichter Existenzen bis hin zu den Krisen der Welt.

Ob Glückssucher oder Unglücksraben die Hauptrolle spielen, ob der Autor sich gedankenvoll mit der Endlichkeit des Lebens befasst oder mit schelmischer Ironie den Blick auf kleine menschliche Marotten richtet – meisterlich handhabt Berger die Klaviatur der Sprache. So lässt die Lektüre Bilder entstehen, die lange nachwirken, beim Lesenden ein Innehalten, Mitdenken und Reflektieren auslösen.

»... meisterhafte Kostbarkeiten in Prosa. Man spürt den Lyriker hinter den Texten, dessen knappe Aussagen betroffen machen oder schmunzeln lassen.« (Inge Zahn)

**Thomas Berger: Andernorts. 160 Seiten, mit 30 Farbfotos von Wolfgang Hoffmann. 17,95 €. Edition Märkische LebensArt.**

